Año X. Palma de Mallorca Mártes 8 de Abril de 1890. Núm. 3124.

LA OPINION

EDICION DE LA MAÑANA

PUNTOS DE SUSCRICION.
En la Administracion, y en la libreria de Bartolomé Rotger, Palacio 4.

Redaccion y Administracion: San Pedro Nolasco, 7 principal.
Despacho de 9 á 12 mañana, y de 3 á 6 tarde.

PRECIO DE SUSCRICION.
1'25 pesetas al mes.
Número suelto 10 cénts. de peseta.

MENENDEZ PELAYO
EN EL ATENEO

—

Aunque no figuraba en el cartel la *Gran Vía*, sino un discurso de Menendez Pelayo, á las nueve y media de anoche la sala estaba casi llena y poco despues el orador comenzó su discurso.

Le comenzó dando lectura al exordio —lo único que leyó, escrito poco antes, ayer tarde, en algunos minutos; —¡exordio admirable, en la factura y en el fondo! períodos sostenidos en inverosimil tension y á una altura en que la atencion asídua no hubiera podido sostenerse, si inefables halagos del oido no la prendieran en exaltacion contínua del más fino arrobamiento.

Hemos de transcribir algun fragmento de esa joya, algunos párrafos de ese discurso magistral; que toda alma noble, todo gusto educado, tienen derecho á cualquier entusiasmo generoso y á todos —bien pocos—los estímulos únicos que al par han de servirle de refrigerio y de embriaguez.

Si el entusiasmo tuviera palabras, esto es, si lo indecible pudiera decirse, en agotar nuestra admiracion agotaríamos un diccionario. Pero siendo muda la nuestra, como de buena ley, nos limitaremos á mostrar lo que no demostrar no podemos. He aquí, pues, el boton de muestra:

SEÑORES:

«Pocas veces he sentido tanto como hoy carecer de aquella prodigiosa virtud de palabra que ennoblece y realza todo asunto, y hace llegar con eficacia toda idea al ánimo de los oyentes. Y no porque la materia que voy á tratar exija ornamentos prestados, ni deje ella misma de recomendarse por su propio intrínseco valor á la atencion de todo espíritu enamorado de lo bello, sino porque la misma grandeza del asunto me abruma, y encuentro enorme la distancia entre el alto concepto que yo he formado y quisiera comunicaros, del gran poeta milanés cuya memoria queremos honrar esta noche, y la pobre y débil expresion que mis medios oratorios me ofrecen.

Conozco muy de cerea al poeta, al novelista, al historiador, al moralista; al crítico; he vivido en su intimidad años enteros; he procurado conseguir, no sé si con fortuna, que algo de su espíritu ámpliamente humano, por lo mismo que es ámpliamente cristiano, pasase al mio, comunicándole alguna parte de su noble serenidad y suave eficacia; pero vosotros sabeis que los goces más íntimos son los más difíciles de comunicar y los que más pierden en ser comunicados.

No soy artista, sino enamorado de la belleza. Cuando quiero hablar, la palabra resulta torpe y débil en mis labios. Cuando quiero crear ó producir, nunca mi sueño puede vencer las resistencias del mármol, ni encaramar en él la alta idea que por especial y divina providencia suele consolar con apariciones fugaces á los espíritus más humildes, dejándoles como consuelo de su propia debilidad cierto sabor de incógnita dulzura.

Che intender non la puô chi non la prova.

«Voy á hablaros por consiguiente de Alejandro Monzoni, no en síntesis brillante, sino en humilde análisis, no procurando dar forma definitiva á la impresion general, sino relatando humildemente impropia y personal impresion.

Varias razones me han impulsado á escoger con preferencia este poeta y á refrescar su memoria entre vosotros. En el vastísimo cuadro de la literatura de nuestro siglo hay ingenios más vastos y completos, pero ninguno tan equilibrado como el suyo;hay monumentos literarios de más grandiosas proporciones, pero ninguno en cuyas líneas puras y severas descanse con tanta suavidad el ánimo.

Otros han dado más briosos acentos á la pasion; la han seguido más de cerca en sus desgreñados furores, han conocido otros mares y han sentido otras borrascas que las que pudieron agitar la superficie de aquel mar interno de su espíritu, y que de los dos mares de Italia más se parecia al Tirreno que al Adriático, con parecernos hoy las iras de éste, tan temidas por los antiguos, cosa de juego al lado de las que el mar del Norte infundió en Byron ó en Enrique Heine.

No fué Manzoni lírico de aquella tristeza formidable que funde la impresion del propio dolor en la contemplacion del dolor universal, como lo fué Leopardi. No fué tampoco el poeta de los muelles y lánguidas del anhelo vago de la aspiracion no saciada como lo fué Lamartine.

No fué el enamorado del color, de la pompa, de la bizarría y del estrépito, el mago evocador de las formas exteriores, inundadas de luz y de música, como lo fué Victor Hugo. No tuvo tampoco su espíritu aquella educacion de todos los dias, aquella insaciable y hambrienta curiosidad científica, aquel afan de comprender todas las ideas, de vivir todas las vidas, de reproducir todas las formas, que hace de la vida de Goethe, uno de los más hermosos tipos de la existencia humana.

No tuvo en tanto grado como Walter Scott el poder de reproduccion de lo pasado, la segunda vista histórica, que levanta de nuevo palacios y cabañas y los inunda de seres y los alegra y anima con el tumulto de las obras de la vida, reconstruyendo por una reliquia arqueológica, una edad entera, preguntando á la espada el nombre de su dueño y las empresas de gloria ó de ignominia en que anduvo empeñada.

Pero tuvo Manzoni, en igual grado que Goethe y Walter Scott, la perfecta salud espiritual, la franca y serena adaptacion á la vida, y aquel elevado optimismo, que sin desfallecimiento cobarde ni audacia blasfema, funde todas las disonancias en cierta especie de universal simpatía, que no pasó de tal simpatía en Goethe, pero que en Manzoni, que era cristiano, y no con cristianismo político y militante, sino con cristianismo interno y espiritual, se convirtió en un foco de inmensa caridad para todos los humanos, hechos todos á semejanza del Padre, hijos todos de un solo espíritu, inmortales todos, á quien nadie puede atribular sin ocurrir en la maldicion del poeta *Fatti* etc.

Y esta inmensa caridad humana fué el alma de su poesia religiosa, que á los incrédulos más empedernidos conmueve y enternece, y fué tambien el alma de su poesía histórica, no solo cuando su musa levantò, virgen de servil encomio y de cobarde ultraje, un canto imperecedero junto á la musa *dell'nom fatale*, ni cuando remontando su vista, á las edades, cantó en el primer coro de *Adelchi* el himno elegiaco de los vencidos por la conquista bárbara, sino hasta aquellas poesías que inspiró la pasion política del momento, v. g., el fragmento de la *Pocloma de Rimini* ó el admirable himno *Loffemattisull arida fronda*.

Y si no alcanzó en tanto grado como Walter Scott la vision arqueológica, tuvo mucho más intensa la impresion de los dolores históricos, y no tanto de los que han padecido los poderosos de la tierra como Adelchi ó Ennougarda, sino de los que han recaido especialmente en los débiles y en los humildes, como aquellos dos pobres *contadini* Lucia y Renzo cuyas tribulaciones levantó él á la altura de la epopeya.

Y, finalmente, con estas grandes cualidades tuvo en más alto grado que ningun otro poeta moderno; ayudándole en esto la admirable lengua que manejaba, el sentido de la poesia musical, no como tema de frívolas arias, ni como halago pasajero de los oidos, sino tal como se mostró en las primitivas edades poeticas, juntando en uno la inspiracion sacerdotal, el estro profético, el entusiasmo belicoso, la grave exhortacion moral y el ritmo vibrante, dominador irresistible, al cual no se ha resistido en Manzoni ninguna ondulacion del pensamiento. Las silabas van donde va la idea, y las estrofas parecen llevar alas dispuestas á abrirse entre tierra y cielo.

Los coros de *Carmagnola* y *Adelchi* no se han cantado jamás. Si en alguna escena hubieran podido resonar no era ciertamente en la de Milan, sino en la de Atenas. Fué la de Manzoni esencialmente popular en cierto altisimo sentido: poesia del pueblo italiano, poesia del pueblo cristiano, poesia de la humanidad toda en ciertas ocasiones. Pero fué tambien poesia esencialmente aristocrática por lo rigido y severo de su extructura, por el inmenso artificio de la concepcion, per los mil escrúpulos con que está ejecutada, hasta llegar á aquel grado de perfeccion, sobriedad y transparencia, que generalmente se cree reservado á las lenguas antiguas.

Entre los poetas modernos, sólo tienen en esta parte un vencedor, y de su propia nacion, Leopardi. La forma de Leopardi es aún más clásica que la de Manzoni; no es ya latina, si no griega, y se desenvuelve con una sencillez majestuosa, superior en mi concepto, como habitual á la manera seca, ceñida y algo estrecha de los nuestros.»

El orador, después de mostrar así la personalidad literaria de Manzoni, trazando sus líneas generales, aquellas que en la trama de poetas afines le prendieron, inmediata ó remotamente, y distinguién dolas de aquellas otras personalísimas, que su ser individual concretaran, pasó á determinar éste más de cerca y á examinar primeramente el desenvolvimiento del espíritu de Manzoni, sus tendencias congénitas, las influidas desde afuera, por los encargados de su educacion desde luego, despues por el pensamiento de Beccaria, asimilado en par-

---

FOLLETIN DE «LA OPINION.» 117

EL SECRETO
POR
WILKIE COLLINS

—

Novela inglesa traducida del francés por J. A.

Dedicada afectuosamente por el autor y por el traductor francés á Eduardo Federico Smith Pigott.

—

cuantas muecas ante una carta semejante!... Que se han hecho pues vuestros sentimientos de familia?

—Si supiese donde encontrar una mordaza, pronto os la hubiera metido en vuestra boca infernal! esclamó el Sr. Treverton... Como os atreveis á hablarme de mi sobrina?...¿Bien sabeis que la aborrezco, en memoria de su madre. Que pretendeis con vuestras eternas alusiones á mi fortuna?... Antes que dejársela á la hija de la cómica, os la dejaria á vos... y antes que dejárosla á vos, la meteria hasta la última moneda á bordo de un buque, que iria á sumerjir en el fondo del mar...

Despues de esta explosion de cólera, cogió el Sr. Treverton la carta del doctor Chennery, cuyo sobre desgarró con un movimiento de mal humor que no prometia buena acogida á la peticion del ministro.

Leyó esta carta con las cejas fruncidas; y á medida que adelantaba en su lectura, iba haciéndose mas y mas densa la nube que desde el principio oscurecia su fisonomia. Llegado á la firma, su humor cambió de improviso, y prorumpió en una risa sardónica.—«Vuestro afectísimo servidor Roberto Chennery, se decia á si mismo... Si, *mi afectisimo*, si satisfago vuestro capricho... Y si nó, señor cura?»... Se detuvo, dirigió una segunda mirada á la carta y sus cejas se fruncieron mas y mas... Debajo de todas esas frases tan bien coordinadas,hay emboscada alguna mentira, murmuraba con aspecto de desconfianza... no pertenezco al número de sus ovejas... La ley no le concede el privilegio de mistificarme... Que significa el ensayo que ahora se permite?...»—Se detuvo de nuevo, reflexionó algun tiempo, y despues dirigióse de improviso á Shrowl y le preguntó:

—Habeis encendido el horno?

—Todavia no, contestóle Shrowl.

El Sr. Treverton examinó la carta por tercera vez, vaciló, y en seguida rompiéndola en dos pedazos, se los arrojó con desden á su criado.

—Encendedlo en seguida! le dijo; y si necesitais papel,aqui lo teneis... Un momento; añadió, despues que Shrowl hubo recogido los dos trozos de la carta desgarrada... Si mañana viene alguien para recoger la contestacion, decidle que os he dado la carta para encender el fuego; y que esto es cuanto tengo que contestar.»—Dichas estas palabras, acercóse el Sr. Treverton al molino, y volvió á coger la manecilla con una sonrisa de picaresca satisfaccion esparcida sobre su feroz semblante.

Shrowl se retiró á la cocina, cerró cuidadosamente la puerta, y colocando los fragmentos de la carta sobre el aparador, uno al lado del otro, se puso á descifrarla, con una fria resolucion. Cuando la hubo leido á su sabor con un cuidado extraordinario, desde la direccion de la firma, paseó durante algun tiempo sus dedos en su barba inculta, (indicio en él de una reflexion concentrada,) plegó despues la carta con el mayor cuidado, y se la volvió á meter en el bolsillo.

—Se reflexionará en ello algo mas tarde, pensaba, mientras cogia un pedazo de periódico viejo para encender la lumbre... En este momento me ha acudido la idea de que se puede sacar mejor partido de esta carta que el de arrojarla al fuego.

Absteniéndose valerosamente de sacarla de su bolsillo antes de haber desempeñado todos los cargos que le estaban confiados en el arreglo de la casa, Shrowl encendió el fuego,pasó la mañana en amasar y cocer el pan, y,en seguida,desempeñó pacientemente en el jardin su turno de azadon. Acababan de darlas cuatro de la tarde, cuando se consideró en libertad de pensar en sus negocios particulares, y retirarse á algun solitario rincon para leer otra vez la interesante epístola.

Este nuevo estudio consagrado á la demanda del doctor Chennery no hizo mas que confirmar á Shrowl en su designio de no destruir un documento tan precioso. No sin mucha perseverancia y trabajo, no sin largas contiendas con su barba, consiguió penetrarse de tres puntos que, segun él, constituian toda la importancia de aquel trozo de papel. Aseguróse en primer lugar de que el firmante, llamado Roberto Chennery, deseaba consultar un plano ó una descripcion impresa del cuerpo de edificio situado al norte de un viejo castillo llamado Porthgenna-Tower, que radicaba en el pais de Cornouailles El segundo punto aclarado podia reasumirse de esta manera: ese Roberto Chennery creia que el plano ó descripcion de que pedia noticias debia encontrarse en una coleccion de libros perteneciente al Sr. Treverton. En fin, la tercera seguridadad consistia en que ese mismo Roberto Chennery, fuese quien fuese, agradeceria como un gran servicio que se le prestase el plano ó descripcion de que se trataba. Meditando este último hecho bajo el punto de vista de sus intereses particulares, los únicos de que se ocupaba por gusto, Shrowl llegó á deducir, que pudiera ser muy bien que no desperdiciase el tiempo, pecuniariamente hablando, si buscase los medios de obligar al Sr. Roberto Chennery,escudriñan-

te á la primeras de cambio; más tarde por Alfieri y Pasini, bajo los cuales la poesía de Manzoni sufriera ruda transformacion; luego, todavía por otros muchos, sobre todo y con efectos más patentes, durante su residencia en París.

Asimilándose en parte muchas ideas de las boyantes en el siglo XVIII; aspirando del humanismo naciente por aquel entonces las primeras auras, frescas todavía y puras; cristianizando despues su pensamiento, dando alas al ya alado sentimiento original, abierto y noble: de cosmopolitismo literario, y ordenando y encauzando otros rebuscados impulsos, no menos generosos, de caridad universal, compasion á los menesterosos, aborrecimiento á las tiranías, fervor cristiano al par, en aras del cual sacrifica, arrojándolas al fuego, las obras de Voltaire, menos los tomos en que se contenian las tragedias; modos distintos, en suma, diversos pasos del pensamiento en su agitada y larga caminata, seguida paso á paso por el Sr. Menendez Pelayo, que mientras aquel animado movimiento remedaba explicándole, iba presentando en detenido exámen, con atinada crítica, las obras de Manzoni, de aquella suerte influidas: himnos, poesías políticas; discurso sobre la situacion de los longobardos: la *Urania*, las obras dramáticas; controversia sobre las unidades de lugar y de tiempo; *Carmagnola*, *Adelchi*, manifestaciones de ideas políticas: *Proclama de Rímini*, *El cinco de Mayo*; la novela de Manzoni (tan distinta de la de Walter Scott; imaginacion arqueológica tambien y reconstructora del pasado, pero de poca profundidad de observacion interna, al contrario de Manzoni, tímido del ideal, que sin embargo obtenia por singular realismo); trabajos de apologista, etc., etc.; todo ello magistralmente reseñado, examinado meticulosamente, con fina sutileza, desde puntos de vista elevadísimos.

La conferencia del Sr. Menendez Pelayo será de imperecedera memoria en la de los que atentamente, con ávida ansiedad, escucharon la autorizada palabra del maestro de maestros.

El insigne catedrático se mostró una vez más, no ya tan sólo como sabio de erudicion vastísima y crítico sin par, que tambien como orador sólido, equilibrado y perfecto.

Si hemos de convenir—que sí convendremos en que no es oratoria ese remedo de ella tan general, hurna facundia, desatentada grandilocuencia, fastuosa y chillona, al alcance de todas las fortunas, las más quebrantadas; que algo más que el efímero resplandor de fuego fatuo es el sereno lucir de perenne estrella; si es verdad que es orador todo aquel que dice lo que quiere decir mucho; que sin ser taravilla descompuesta, ni ostentar parsimonias afectadas, de donde apunta, con certera palabra, en frase llana, que sin ser innoble anda á cien leguas del *frasis* caballeresco como de la jerga parlamentaria; el que enlaza todas estas buenas partes, ya tratadas en flexibles cláusulas proporcionadas, y con ellas de tan dichosa suerte unidas forma un discurso razonable; si, en resúmen, quien tales condiciones llena es orador, orador es desde luego, tiempo hace, el Sr. Menendez Pelayo.

Uso es inveterado—condenado dijera más bien—cuando se muestra un grande hombre, si es hombre de letras sobre todo, aplicarle un juicio más ó menos vacilante á los tirones rudos de la perversa dicacidad y de la pecaminosa benevolencia, pero que á la postre se fija y es recibido, más ó menos dislocado, segun le haya cogido la sentencia firme, como moneda corriente, de valor inalterable á través del tiempo y del espacio...

Esta especie de *mercantilismo literario*, que tasa los talentos y los justiprecia de una vez para siempre, es el más fecundable enemigo de los talentos laboriosos, los cuales una vez admitidos en el mercado, ni suben, ni bajan, *Aunque no se están quedos*.

Vivo ejemplo de esta injusticia es el señor Menendez Pelayo, el *valor* más desgraciado de la serie, con ser el de más *valor*. Sabio le llamaron, le cogió la racha, sabio se quedó y ahí se está, que ni pierde ni gana.

Verdad que la mayor parte de los que le llaman sabio, ni saben que es lo que sabe. En cambio sonreirán desdeñosamente cuando oigan llamarle orador... á él, que no *resultó* en el Congreso donde resulta cualquier Dabán.

Ahí está el Ateneo, es verdad... Sí; ya se que han ensanchado el local; pero todavía no cabe allí el Sr. Menendez Pelayo,

MINGO BEVULGO

UN NAUFRAGIO

Ha naufragado en aguas de Ferrol el vapor inglés *Virent*.

Durante la navegacion, el *Virent* sufrió una importantísima avería, consistente en la rotura del eje de la hélice.

El jueves, hallándose el *Virent* á 70 millas de la Coruña, fué auxiliado y remolcado por el vapor inglés *Treckieve*, que hizo ya de noche, rumbo á Ferrol; pero al llegar cerca del puerto se rompieron los remolques, y el *Treckieve* abandonó al *Virent*, yéndose éste contra la costa.

Su tripulacion se mantuvo á bordo reclamando insistentemente auxilios y pidiendo práctico. Así pasaron la noche del jueves al viernes últimos, y la mañana de este último día, el temporal, que arreciaba á cada instante, arrojaba el barco á la costa.

Entonces, perdidas las esperanzas de salvar el buque, los tripulantes echaron dos botes al agua: en uno de ellos, el salva-vidas, embarcáronse un piloto, dos maquinistas, el mayordomo, el contramaestre y diez marineros: total, 15 hombres. En otro bote se introdujeron el capitán, un piloto, un maquinista y seis hombres.

El bote salva-vidas, arrollado por la mar, que lo arrojó en las rompientes de la punta de Chamteiro, zozobró en aquella parte de la costa. Los quince hombres que lo tripulaban lucharon desesperadamente para salvarse á nado, pero la empresa era de muy difícil realizacion:

Un vecino de Chateiro y dos marineros del *Segaño* apercibiéronse de la angustiosa situacion en que se hallaban aquellos infelices, y corrieron á prestarles auxilio, para librarlos de la muerte que les amenázaba; no sin riesgos inminentes, y al cabo de una brega heróica, lograron arrebatar á las olas parte de su presa, pues de los quince náufragos, seis conservaron sus vidas asiéndose á los cabos que les arrojaban sus salvadores. Los nueve restantes perecieron unos tras otros, en un corto intérvalo de tiempo.

El esforzado y filantrópico vecino de Chanteiro que expuso su propio existencia para librarla de sus semejantes condujo á su domicilio á cuatro de los marinos ingleses, facilitándoles rapas, alimentos y hospedaje.

El vigía del *Segaño* recogió á los dos restantes, prodigándoles todos los cuidados que necesitaban.

La tripulación del *Virent* que embarcó con el capitán fué más afortunada.

Llegó sin novedad á la playa de Chanteiro, y una vez allí, un vecino de aquella parroquia acompañó á los nueve náufragos hasta Mugardos, en cuyo punto dispuso el cabo de mar que un bote los condujese inmediatamente á Ferrol, como asi se hizo.

Yertos de frio y chorreando agua por todas partes arribaron al muelle del Ferrol estos nueve tripulantes del *Virent*.

Presentáronse en la capitanía del puerto, donde les proporcionó un vecino algún alimento, consistente en pescado, pan y vino.

Con una voracidad reveladora del hambre que devoraba á aquellos desgraciados dieron rápida cuenta del frugal obsequio que se les hacía.

Llegaron á Ferrol con las ropas medio destrozadas, fatigados, descalzos algunos y otros sin chaqueta y con sólo una camiseta de abrigo.

El bote en que se refugiaron al abandonar el buque quedó destrozado en la playa y, según manifestó el capitán, habrían zozobrado como sus compañeros si no tuvieran la precaución de embarcar un barril de aceite, cuyo líquido arrojaron al agua, calmando de este modo la impetuosidad del revuelto elemento.

Dícese que algunos sufrieron graves contusiones en el pecho al ser arrojados por el mar contra las peñas.

LA CESANTIA DEL SR. FIOL

Ya saben nuestros lectores por la noticia que copiamos de *La Epoca*, que el Gobierno ha dejado cesante al distinguido paisano nuestro en términos, por cierto lo estrictamente necesarios para producir la cesantía, sin fórmula de cortesía de ninguna clase.

Siguiendo la marcha de este asunto, copiamos de *Las Provincias* de Valencia los párrafos siguientes, publicados el día que se recibió en esa ciudad la noticia telegráfica de la cesantía:

«El relevo del gobernador de Valencia, decretado en estos términos duros y secos, requieren explicaciones, que indudablemente provocará el Sr. Fiol, y que pedimos también, en nombre de Valencia. No se quitan gobernadores de esa manera, sin causas graves. No puede ocultar un gobierno liberal esas causas á la provincia á la que, precisamente, han debido afectar.»

. . . .

Por otra parte la actitud del gobernador relevado, negándose á presentar la dimision que se le había pedido y viniendo y á Valencia á esperar en su puesto la esperada cesantía, tienen mucho de reto para con el gobierno. Y aún hemos de añadir que esta cuestion ha salido de los términos estrechos de la localidad, pues de ella se ocupa la prensa de Madrid, dándole proporciones de un conflicto político.

Se hace eco luego el colega de las palabras de *La Epoca* en su artículo que reprodujimos el miércoles, en nuestro suplemento, y pide como el colega que se hable claro y fuerte y pronto.

Finalmente *Las Provincias* hablando de la resignacion del mando del Sr. Fiol, con motivo de la cesantía, dice:

«La interinidad del gobierno de la provincia no la desempeñará el señor Pardo de la Casta, presidente de la Diputación provincial; por telégrafo también se ha mandado que se encargue de ella el diputado provincial Sr. D. Manuel Sapiña, lo cual, aunque es un desaire marcado é inmerecido para el señor Pardo, á nadie sorprenderá ciertamente. Ya se veia que llevaba ese rumbo este asunto.

Crónica local.

El sócio D. Bernardo Calvet dará esta noche á las siete y media en el Ateneo, una conferencia sobre el interesante tema: *Las calles de Palma*, que bien necesitan una autopsia para conocer el mal y el remedio.

Es de esperar que la concurrencia será numerosa.

Mañana de doce á una de la tarde se vacunará directamente de la res en el Colegio Médico Farmacéutico, San Francisco 6 entresuelo.

Hay habitaciones separadas para las personas que gusten ser vacunadas reservadamente.

Se encuentra enfermo de gravedad y viaticado el respetable anciano D. Miguel Domenge y Mas, padre de nuestros distinguidos amigos D. Jaime, D. Pedro y D. Sebastian.

Deseamos al paciente pronto alivio y completo restablecimiento.

Hemos recibido la visita de un nuevo semanario que ha empezado á publicarse en Inca bajo el título de *La Villa de Inca*.

Devolvemos al colega el saludo que nos dirige, deseándole vea coronados del mejor éxito sus nobles propósitos.

De la conocida Fábrica de calzado que bajo la razón social de *Font* y *Zanoguera*, sigue funcionando en la calle de Lulio 14 y Sol 33, se ha hecho cargo esclusivamente D. José Font y Jaume y bajo su dirección funciona desde 1.º del actual.

Para el 14 del actual, á las once de la mañana; está anunciada pública licitación en el patio de las oficinas de Hacienda con objeto de vender dos caballerías con sus guarniciones y carruajes respectivos, procedentes de aprensiones de tabaco contrabando, los cuales se venderán en dos lotes tasados uno de ellos en 148 pesetas y el otro en 163.

Para el cargo de fiscal municipal de Inca ha sido nombrado D. Jaime Armengol y Pascual, abogado, el cual tomó posesión del cargo hace pocos dias.

Según noticias de *La Verdad* de Manacor existe el propósito de tener ya concluida ó cuando ménos en disposicion de abrirse al culto, el dia de San Pedro, la Capilla que se trata de construir en la colonia del Carmen, para lo cual se hacen los preparativos necesarios.

Se está trabajando en la plaza de San Francisco con objeto al parecer de arreglar la rasante. En efecto: es de absoluta necesidad que se ponga aquel piso en mejor estado, pues el en que se encontraba no era posible que permaneciese.

La Comision provincial ha invertido la cantidad 2.445 pesetas 23 céntimos en obras llevadas á efecto por administracion en los edificios paovinciales.

Se ha encargado á una fábrica de Barcelona la construccion de una campana para sustituir la casi ya inutilizada del exconvento de Sto. Domingo de Manacor.

Ayer se inauguró la línea telefónica entre Palma y Lluchmayor.

Hoy no llegará correspondencia de Barcelona, pues el vapor *Palma* suspendió ayer su salida por las dificultades que ocurren para la carga en dias que como el de ayer no se trabaja.

Mañana por la tarde, á las seis, se celebrara en el Ateneo una reunión de las personas adheridas al proyecto de Asociación lírico dramatica.

Nuestros apreciables lectores leerán en la presente edicion un anuncio de la bien reputada firma de los Sres. **Valentin & Cia.** en **Hamburgo,** tocante á la lotería de Hamburgo y no dudamos que los interesará mncho, ya que se ofrece por pocos gastos alcanzar en un caso feliz una bien importante fortuna.

El editor Cortezo de Barcelona acaba de publicar el cuaderno 236 de su importante coleccion *España*, correspondiente á Baleares.

Interesante como los anteriores, vá ilustrado con láminas que representan el Museo de *Raxa* y enriquecido con notas curiosas y adiciones magistrales del señor Quadrado.

No podemos dejar de recomendar la suscripcion á nuestros compatriotas.

Anteayer y ayer fueron motivo de general curiosidad los tapices restaurados de la Sta. Iglesia Catedral que adornaban la capilla Real.

Nuestra generacion que no se habia fijado en ellos y los inteligentes que á penas podian adivinar su belleza pueden ahora contemplar la preciosidad de tan ricas joyas.

Merece mil plácemes el cabildo que acordó la restauracion y un recuerdo póstumo de gratitud el malogrado don Tomás Rullan que cuidó de llevar á cabo el pensamiento y tambien la fábrica Real de tapices de Madrid que ha cumplido de una manera sobresaliente el trabajo que se le confiara.

Falta ahora que plumas competentes digan algo acerca del mérito de los tapices, de su historia y del asunto de las composiciones. ¿Se ocupará de ello el *Boletin de la Sociedad Arqueológica Luliana*?

El Ayuntamiento de Llubi ha publicado el extracto de la cuenta de sus fondos respectiva al tercer trimestre del corriente año, de la que resulta una existencia en Caja de 650 pesetas, 78 céntimos y el de Alaró ha expuesto al público á efectos de reclamacion por término de ocho dias, el reparto formado para cubrir la cuota con que ha de contribuir dicho pueblo á los gastos de defensa contra la filoxera.

Ayer salió para Mahon el vapor *Nuevo-Mahonés*, con el correo, pasajeros y carga.

El vapor *Union* salió el domingo para Ibiza y Alicante á la hora de itinerario, con la correspondencia, pasajeros y efectos.

Hemoa visto transitar por las calles de esta ciudad un elegante carruaje en el cual se transportan á domicilio las bebidas gaseosas procedentes de la nueva fábrica establecida en santa Catalina propiedad de los Sres. Roca Hemanos y Compañía.

El domingo debutó, con gran éxito en el teatro Gayarre de Barcelona, nuestro paisano el bajo Sr. Planas.

Las conclusiones que acordó el Ayuntamiento para evitar los inconvenientes de la tranvia que circula por el interior de esta ciudad, son las siguientes:

1.ª Que la compañia concesionaria presente el trazado de la tranvía á las rasantes de las calles por donde pasa.

2.ª Que en las bocas calles y cruces de carruajes sobre dicho tranvia, en el punto que ocupaba la puerta del muelle, frente á la calle de Apuntadores, frente á la de Cifre, frente á la calle de la Concepcion, entrando á la calle de la Union, desde la Plaza de la Constitucion, frente á la calle de las Capuchinas, frente á la Illeta que fué de los hermanos Moragues, y á los dos estremos de la Rambla, adoquine la zona interior de los rails y otra zona al exterior de los mismos en la extension que de comun acuerdo fijen el facultativo del Ayuntamiento y el de la Compañía.

La cosecha de naranjas este año en Sóller por poco queda reducida á cero. Los vientos y el granizo por una parte y el mal estado en que se encuentran generalmente los naranjos para sostener el fruto por otra, han hecho que sin apenas haber embarcado quedan ya muy pocas. A 40 reales la carga tienen aviso los propietarios que pueden coger para cargar un barco y este será probablemente de los últimos.

Ha sido autorizado para fijar su residencia en Madrid, el general de brigada últimamente ascendido, don Federico Alonso Gasco.

Nuestro amigo D. Benito Pnmar, Administrador de la Compañía Mallorquina de Omnibus debe salir hoy para Marsella y Avignon con objeto de adquirir el material necesario para instalar el servicio entre Palma y Porto-Pí.

El fuerte vendabal de hoy ha levantado densas nubes de polvo en nuestras calles con gran molestia y perjuicio de los vecinos de esta ciudad.

¿Cuando empezarán los trabajos de riego?

Un carrito de recreo que circulaba por la carretera de Valldemosa con mayor velocidad de la que prudencialmente puede admitirse, dió un vuelco mayúsculo, del que salió con algunas contusiones el conductor.

A hora de itinerario entró ayer el vapor-correo de Valencia *Isleño*, con carga y 227 pasajeros, en su mayoría quintos que han sido destinados á cuerpos que guarnecen esta plaza.

El periódico *El Dia*, de Madrid publica la noticia de haber sido nombrado coronel jefe del Regimiento infantería de Filipinas D. Jose Hernández, secretario que ha sido durante muchos años del gobierno militar de esta isla.

Durante el finido Marzo han visitado el puerto de Mahon seis buques estrangeros con 56 cañones y 22.800 toneladas; 15 buques mercantes españoles con 3.622 toneladas, y un buque mercante estranjero de 128 toneladas. De los referidos buques 14 eran de vapor y los 8 restantes de vela.

EN LA ESCRÓFULA Y RAQUITISMO ASI COMO RECONSTITUYENTE ES DE ÉXITO POSITIVO
(*Desconfiar de las imitaciones*).

Barcelona 18 abril 1886.

Me es grato informarles que desde mucho tiempo vengo probando los buenos efectos de la *Emulsion Scott de aceite de higado de bacalao* con los hipofosfitos de cal y sosa, en todos aquellos casos en que he tenido que recurrir *á una medicacion reconstituyente*, así la he usado con buen exito en la *Escrófula, Raquitis*, y en todos los estados patológicos en que existe *debilidad general del organismo*, habiendo siempre obtenido excelentes resultados. Lo que me complazco en manifestar para satisfaccion de Vds. y bien de la humanidad.

Dr. VICENTE XUCLÁ

Estado del tiempo á las 9 de hoy.
Barómetro aneroide, 757 m.
Termómetro centígrado, 18.º
Nublado.
Baja barométrica en 24 h. 4 m.

TEATRO PRINCIPAL

Anteayer tuvo lugar el debut de la compañía infantil que dirige D. Juan Bosch.

Se dió principio con el episodio nacional titulado *Cádiz* en cuyo desempeño fueron aplaudidos todos los niños en general, pero especialmente Galeno Nogués, en el papel del marqués, que fué llamado á la escena; Rosalia Mora y José Angel á quienes se hizo repetir el tango, y José Riera que á instancias del público tuvo que repetir por cuatro veces las chispeantes canciones del ciego. Al terminar esta pieza entusiastas aplausos fueron el premio de los esfuerzos del Sr. Director y de sus discípulos.

Siguió la funcion con la zarzuela *¡Ya somos tres!* que fué perfectamente desempeñada por todos y muy aplaudido el niño llamado Rafael Palop.

Terminó la funcion con el baile titulado *Las ninfas del bosque* cuya ejecucion dejó satisfechos aun á los más exigentes.

La concurrencia fué numerosísima como no se ha visto desde que el malogrado Gayarre visitó esta isla.

Anoche se puso en escena la zarzuela titulada *Toros de puntas* en la que lució sus dotes la niña Rosalia Mora que fué muy aplaudida y que á peticion del público repitió por cuatro veces el bonito tango que tanta popularidad há adquirido.

El gorro frigio, el baile y *Coro de señoras* fueron igualmente aplaudidas por la concurrencia que aunque en menor número que la noche anterior fué numerosa.

Para esta noche se anuncia las zarzuelas en un acto *Los baturros*, *¡Ya somos tres!* *La gran via* y el estreno del baile titulado *Una fiesta en la marina*.

TEATRO CIRCO BALEAR

El domingo debutó la compañía dramática cómico lírica que dirige el señor Bolumar, con la comedia de Echegaray *Meterse á Redentor* y la zarzuela *El Trovaor*.

Anoche se representó *La mamá politica*, *El secreto en el espejo* y la zarzuela *Qui fuig de Deu*.

En todas las obras han sido objeto de nutridísimos aplausos los artistas que en ellas han tomado parte, saliendo el público muy bien impresionado del mérito de los artistas y de la elección de las obras, pues el género alegre es el que ha de atraer más concurrencia á dicho coliseo.

Como digimos, la sala de dicho teatro ha sufrido una restauración de bastante importancia, lo que influirá también poderosamente para que el público acuda á pasar la velada agradablemente.

Hoy no hay función para dar lugar á los ensayos de la de mañana.

ADMINISTRACION
DE CONTRIBUCIONES DE LAS BALEARES

SECCION DE DIRECTAS

Negociado de Industrial

A LOS SRES. INDUSTRIALES DE CLASES AGREMIADAS DE ESTA CAPITAL

DIAS QUE SE SEÑALAN
Dia 9 de Abril

A las 8 de la mañana.—Establecimientos de librería.

A las 8 y media de id.—Id. para la venta al por menor de artículos de mercería ó paquetería.

A las 9 de id.—Tiendas para la venta al por menor de papel y objetos de escritorio.

A las 9 y media de id.—Tiendas de géneros ultramarinos.

A las 10 de id.—Tiendas de ropas hechas con géneros ordinarios del país.

A las 10 y media de id.—Vendedores de relojes de todas clases.

A las 11 de id.—Vendedores al por menor de vinos y licores de todas clases.

A las 11 y media de id.—Vendedores al por menor de tocino, jamones y embutidos.

A las 12 de id.—Tiendas de venta de sombreros de todas clases para hombres.

LA ISLEÑA
EMPRESA MALLORQUINA DE VAPORES

Desde el dia 9 del corriente queda abierto el pago del dividendo activo de 20 pesetas por accion acordado en Junta General celebrada el dia 31 de Marzo último, todos los lunes, miércoles y viérnes de diez á doce de la mañana en las oficinas de esta Sociedad, el cual se verificará mediante la presentacion de las correspondientes acciones.

Palma 5 Abril de 1890.—El Presidente, Pedro Sampol.—P. A. de la J. de G.—Ricardo Roca, Vocal Secretario.

3—1

LA ALFOMBRERA

A tenor de lo prevenido en el artículo 18 de los Estatutos de esta Sociedad, se convoca á los accionistas de la misma, á Junta General ordinaria para el dia 23 de este mes á las doce, á fin de someter á su exámen y aprobacion el Balance del ejercicio finalizado en 28 de Febrero último, y proceder á la eleccion de tres vocales de la Junta Directiva.

Para asistir á dicha junta deberán los señores accionistas depositar previamente sus acciones en Secretaría, y recoger la correspondiente papeleta de asistencia

Palma 5 de Abril de 1890.—Por acuerdo de la J. D.—El vocal secretario, Gregorio Vicens.

3—1

COMPAÑIA MALLORQUINA
DE OMNIBUS

Se previene á los Sres. accionistas que hasta el dia 20 del actual y durante la ausencia del Administrador, podrán hacer efectivo el importe de sus respectivas acciones en la Agencia de los Sres. Eugenio Luis Pomar y Compañía, plaza de las Copiñas, número 6, todos los dias desde las 10 de la mañana hasta las 2 de la tarde.

Palma 8 Abril de 1890.—El Presidente, Miguel Bauló.—P. A. de la J. D.—El Secretario, Enrique Alzamora.

4—1

AYUNTAMIENTO DE PALMA

Este Ayuntamiento ha acordado ampliar hasta el 30 del actual el plazo concedido á los acreedores municipales, en cuyo número se incluyen, esta vez á los tenedores de bonos y de cupones, para que comparezcan con el objeto de proceder al reconocimiento y liquidacion en su caso de sus respectivos alcances y para que se sirvan manifestar si aceptarán en pago Bonos municipales emitidos con las condiciones que se estipulan en las bases aprobadas para el arreglo de la Deuda Municipal que están de manifiesto en la Contaduría de esta Corporacion.

Lo que se anuncia al público para conocimiento de los interesados.

Palma 2 Abril de 1890.—El Alcalde, Manuel Guasp.—P. A. del Ayuntamiento.—Francisco Gomila, Secretario.

Aprobado por este Ayuntamiento en sesion celebrada el dia de ayer el presupuesto ordinario para el próximo año económico de 1890 á 91, se anuncia al público que estará de manifiesto en esta Secretaría á efectos de reclamacion por espacio de quince dias á contar desde la fecha.

Palma 3 Abril de 1890.—El Alcalde, Manuel Guasp.—P. A. del Ayuntamiento.—Francisco Gomila, Secretario.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA

El miércoles 9 de abril del actual, dia de Romería al Oratorio del Cocó (Lloseta) si el tiempo lo permite se efectuarán los trenes siguientes:

De Palma á Inca parando en todas las estaciones y en el sitio de la Romería, á las 11'15 mañana.

De Inca á Palma parando en idem, id., id., á las 6'45 tarde.

De Inca á Binisalem id. solo en el sitio de la Romería, á las 12'45, 1'45, 2'45, 3'45, 4'45 y 5'30 tarde.

De Binisalem á Inca parando en idem id. id., á la 1'15, 2'15, 3'20, 4'15, 5'5 y 6 tarde.

Nota. Los trenes de Inca á Binisalem y vice-versa solo se compondrán de coches de 2.ª clase.

En estas estaciones se despacharán billetes de ida y vuelta para la Romería al precio de ptas. 0'30 céntimos.

Palma 27 de Marzo de 1890.—El Director general, Guillermo Moragues.

Aprovechar la ocasion

Hoy y mañana son los últimos dias de venta y se hace una rebaja del 25 por 100 en todos los magníficos objetos de arte en Mármol de Florencia (Italia) expuestos en la barraca del Mercado. La subasta será por pieza y al mejor postor.

Teniendo necesidad absoluta de suspender mis viajes por España, pues asuntos de sumo interés reclaman mi presencia en Italia, me veo precisado, por lo costoso de los trasportes, á enagenar en esta, todas las existencias de jarrones, fruteros, floreros, centros para mesa, candelabros, objetos para escritorios, para tocador y una infinidad de objetos que es imposible enumerar.

El ilustrado público mallorquín, cuyo proverbial gusto está tan demostrado, tiene hoy la ocasion de adquirir muy barato tan elegantes y caprichosos objetos con que adornar sus salones, comedores, despachos, patios y escaleras.

No dejar de acudir hoy y mañana dias que tendrá lugar la licitacion forzosa, seguros que no se presentará en Palma otra ocasion como la presente de satisfacer sin sacrificios los caprichos de los aficionados á los adornos de bellas artes.

Mañana miércoles último dia pues tenemos que salir indispensablemente con el vapor del jueves.

TEATRO PRINCIPAL

Funcion para hoy martes
3.ª de Abono

La zarzuela en un acto
LOS BATURROS

La zarzuela en un acto
¡YA SOMOS TRES!

Estreno del baile
UNA FIESTA EN LA MARINA

La popular revista en un acto y cinco cuadros
LA GRAN VIA

A las ocho.

PRECIOS.—Entrada general 0'75.—Id. al paraiso 0'50.—Medias id. 0'40.—Id. id. 0'25.

Telegramas.

Madrid 6, 10 n.

El general Martinez Campos demostrará que su discurso de ayer no es de benevolencia al gobierno. Mañana hablará el duque de Tetuan.

El Dia ha oido que se ha sobreseido la sumaria instruida contra el general Salcedo.

Madrid 7, 10'15 n.

En el Senado se ha producido un vivo debate sin votarse el voto presentado por el general Martinez Campos. Este ha acentuado su oposición al Gobierno.

El Sr. Ministro de la Guerra dice que nada sabe referente al sobreseimiento de la causa que se sigue al general Salcedo.

Madrid 7, 10'15 n.

Ha marchado el Sr. Lasso Cano á la Coruña antes de embarcarse para Puerto Rico.

Los conservadores insisten en la necesidad de un pronto cambio de política y recomiendan la celeridad en la discusión de los presupuestos.

PALMA.—IMP. DE BARTOLOMÉ ROTGER

---

†

PRIMER ANIVERSARIO
DE

DON BERNARDO CALVET Y JUAN

Mañana miércoles á las 10 se celebrará en la iglesia parroquial de San Nicolás un oficio y dos misas en sufragio del alma del finado.

La Viuda é hijos suplican á sus amigos le tengan presente en sus oraciones y asistan al acto.

Gran Loteria de Dinero

500,000

Marcos

ó aproximadamente

Pesetas 625,000

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la Nueva gran Loteria de dinero garantizada por el Estado de Hamburgo

Especialmente:

1	Premio á M.	300000
1	Premio á M.	200000
1	Premio á M.	100000
1	Premio á M.	75000
1	Premio á M.	70000
1	Premio á M.	65000
2	Premios á M.	60000
1	Premio á M.	55000
1	Premio á M.	50000
1	Premio á M.	40000
1	Premio á M.	30000
8	Premios á M.	15000
26	Premios á M.	10000
56	Premios á M.	5000
106	Premios á M.	3000
203	Premios á M.	2000
6	Premios á M.	1500
606	Premios á M.	1000
1060	Premios á M.	500
30930	Premios á M.	148
17188	Premios á M.	300, 200, 150, 127, 100, 94, 67, 40, 20.

La Loteria de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado, contiene **100,000 billetes,** de los cuales **50,200** deben obtener premios con toda seguridad.

Todo el capital que debe decidirse en esta loteria importa

Marcos 9,553,005

ó sean casi

Pesetas 12,000,000

La instalacion favorable de esta loteria está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados 50,200 premios hallarán seguramente su decision en 7 clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de Marcos 50,000, de la segunda 55,000, asciende en la tercera á 60,000, en la cuarta á 65,000, en la quinta á 70,000, en la sexta á 75,000 y en la séptima clase podrá en caso más feliz eventualmente importar 500,000, especialmente 300,000, 200,000 Marcos &c.

La casa infrascrita invita por la presente á interesarse en esta gran loteria de dinero. Las personas que nos envian sus pedidos se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco, libranzas de Giro Mútuo, estendidas a nuestra orden, giradas sobre Barcelona ó Madrid, letras de cambio, facil á cobrar, ó en sellos de correo.

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

1 Billete original, entero: Rvñ. 30.
1 Billete original, medio: Rvñ. 15.

El precio de los billetes de las clases siguientes, como tambien la instalacion de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin todos los pormenores se verá del prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente que se hallan provistos de las armas del Estado, como tambien el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envia á todo interesado la lista oficial de los números agraciados, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica segun las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantia del Estado. En caso que el tenor del prospecto no convendria á los interesados, los billetes podrán devolvérsenos pero siempre antes del sorteo y el importe remitidonos será restituido. Se envia gratis y franco el prospecto á quien lo solicite. Los pedidos deben remitírsenos lo más pronto posible pero siempre antes del

15 de Abril 1890

Valentin y Cia.

Banqueros

Hamburgo

Alemania

No se desconfie de la **CURACION,** por antiguo que sea el padecimiento, de las enfermedades **NERVIOSAS** tenidas por incurables, con las Pastillas Antiepilépticas de **OCHOA** (*farmacéutico,*) cuyos prodigiosos resultados son la admiracion de enfermos que dedacias **LA**

EPILEPSIA O ACCIDENTES NERVIOSOS

vulgo MAL DE CORAZON Alferecia y mal de SAN PAU en CATALUÑA

20 y **30** años. Para más detalles, se dan prospectos GRATIS. **Duque de Alba, 13, Madrid.** De venta **en las principales farmacias de España,** Isla de Cuba, Puerto-Rico, Méjico, Canarias y Filipinas. **En Alayor, farmacia de D. Juan Hernandez.**

SULFATO DE COBRE

La Diputacion provincial con objeto de proporcionar á los viticultores sulfato de cobre propio para combatir el MILDEW, ha introducido de Inglaterra una partida de dicho producto que se espenderá al precio de 77 pesetas 50 céntimos los 100 kilógramos, habiendo sido préviamente sometido al exámen del Sr. Ingeniero Agrónomo de esta provincia que lo ha declarado de primera calidad para el objeto á que se destina.

El punto de venta se halla establecido en Palma en casa del representante de dicha Corporacion, D. Antonio Bennasar y Pons, calle de la Marina, número 46, frente al Huerto del Rey, donde se facilitará á los compradores una instruccion práctica aprobada por el mismo señor Ingeniero Agrónomo, relativa á la preparacion, modo y épocas de su empleo.

GRAN FÁBRICA DE CAJERÍO Y ESTUCHERIA

DE

J. Planells y Fo—Olmos—Teléfono 127

Cajas para el envase de calzado desde 90 céntimos de peseta la docena.
Estuches y cajas de lujo desde 1 real uno en adelante.
Especialidades en cajas carton y madera para la farmacia.
Cajas lujo y fantasía para bodas, bautizos y regalos.
Sucursal para la venta al detall en la perfumeria de Canals, Brossa, 10, Teléfono 128.

2—5

SULFATO DE COBRE INGLES

El dueño del establecimiento que abajo se expresa, tiene la satisfaccion de poner en conocimiento de los señores Viticultores, que habiendo hecho examinar el sulfato de cobre cuya venta tiene anunciada, al Sr. Catedrático de Agricultura de este Instituto Provincial, ha merecido de tan distinguido químico la codificacion que verán los lectores, en la carta que tiene la honra de transcribir, y dice así:

«Sr. D. José Juan. Droguero. Marina 20, 22 y 24. Palma.

»Muy Sr. mio: Segun sus deseos he analizado la muestra de sulfato de cobre que pasé á recoger de su establecimiento hace unos dias y resultando que tiene menos de un cinco por ciento de impurezas, lo declaro de primera calidad para el tratamiento del mildew.

»Me hallo pues en el caso de recomendar á los viticultores la adquisicion de tan excelente producto como lo haré con todos los que me consulten.

»Tiene el gusto de repetirse su más atento S. S. Q. B. S. M.—Pedro Estelrich.—31 Marzo de 1890.»

Se vende dicho producto, como tambien rocia viñas de varios sistemas, y se dan instrucciones para su uso en la Drogueria de José Juan (Nueva) calle de la Marina, 20, 22 y 24 frente al huerto del Rey, y Mar, número 23.

6—2

LOS NIÑOS PIDEN A GRITOS LA EMULSION DE SCOTT

DE

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO
CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y SOSA

Dulce como la Leche, grata al Paladar.

En toda familia donde hay Niños sanos y robustos, delicados ó enfermizos, se habrá observado la facilidad conque

ENGORDAN, CRECEN Y DESARROLLAN,

bajo la salutifera influencia de ese poderoso alimento abundante en GRASAS y FOSFATOS, que son los elementos vivificantes e indispensables al desarrollo

ÓSEO Y MUSCULAR

de esas jovenes naturalezas en el periodo de su crecimiento.

EL LINFATISMO, EL ESCROFULISMO, EL RAQUITISMO,

Adquiridos ya por DEFECTOS DE LA LACTANCIA ó por herencia ceden con admirable rapidez en su devastadora marcha, ante la potente fuerza RECONSTITUYENTE de ese gran remedio

PROVIDENCIAL PARA LA INFANCIA.

De venta en todas las Farmacias y Droguerias.

Cultos.

SANTO DE HOY.

San Januario mártir.

El Jubileo de Cuarenta Horas se gana en San Jaime.

PEREGRINACION

Á

Tierra Santa y Roma

El vapor BELLVER saldrá de este puerto el martes 15 del corriente para el de Barcelona de donde saldrá el 17 para las partes indicadas en el programa que oportunemente se publicó.

Los peregrinos de Mallorca podrán permanecer en Barcelona á bordo del vapor hasta la salida, solamente pagando su manutención, evitándoles así la molestia de pasar á una fonda por los dos dias que se demore en Barcelona.

Los pasajes se expedirán á la llegada á Barcelona á bordo del mismo vapor, donde serán admitidos en este puerto con una papeleta que deberán pasar á recoger en el despacho del vapor BELLVER, Victoria, 14, Palma.

1

—

VAPORES CORREOS FRANCESES

Saldrá de Barcelona el 18 Abril para Montevideo y Buenos-Aires el vapor-correo francès

Provence

Admite carga y pasajeros.

Para más informes en Palma, Plaza de Copiñas, número 5.

8—2

—

Para Chile

ADELANTO DE PASAJES

Saldrá el 8 de Abril el grandioso vapor francès de 6.000 toneladas

CHANDERNAGOR

Unico agente en las Baleares, D. Bartolomé Mateu, Santo Domingo, 18, entresuelo.

8

—

Se alquila una casa

de recreo con una porcion de tierra con árboles de toda clase en *Son Bosch* de la Vileta. En Palma, Baratillo 1, darán razon.

—

COMPAÑIA INGLESA

DE

SEGUROS MARITIMOS

La Union Comercial

LONDRES

CAPITAL

Pesetas 62.500,000

AGENTES

Martinez y Planas

San Juan, 20

PALMA DE MALLORCA

y en el Banco de Felanitx.

Felanitx.

—

IMPRENTA

DE

BARTOLOMÉ ROTGER

Montado este establecimiento con arreglo á los últimos adelantos del arte tipográfico, se encarga de toda clase de trabajos, como son:

Tarjetas, circulares, membretes de cartas y sobres, memorandums, prospectos, billetes, facturas, folletes, libros, periódicos, esquelas de defuncion, invitaciones, etc.

El establecimiento está abierto todos los dias desde las 7 de la mañana hasta las siete de la noche.

Calle de Palacio, núm. 4 y San Pedro Nolasco, 7.

—

Por 12 reales

Una cartera de sobremesa.
Una remilla papel.
Una caja sobres.
Una barra lacre.
Un portaplumas.
Una docena plumas.
Un lapicero.
Un juego naipes.
Un id. carpetas.
Un juguete para niños.